

СООТВЕТСТВУЕТ
ФГОС

В. Г. Ермолаева

Дневник ЮНОГО ЧИТАТЕЛЯ

Учени _____ школы № _____

Фамилия _____

Имя _____

Начато в 20 ____ году


ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА



УДК 373.167.1:821.161.1.09+821.161.1.09(075.2)
ББК 83.3(2Рос=Рус)я71
Е 74

Художественное оформление А. Г. Прозоровская
Художник Н. Р. Синёва

Ермолаева В. Г.

Е 74 Дневник юного читателя / В. Г. Ермолаева. — М.: Ювента, 2014. — 64 с.: ил.

ISBN 978-5-85429-377-8 (5-й завод)

Дневник предназначен для учащихся младших классов. Школьники смогут не только записывать в него названия книг, прочитанных в течение года, но и подходить к процессу чтения творчески, то есть попытаться ненадолго стать литературным критиком, художником, языковедом, автором этой книги или самому попробовать написать что-либо.

Кроме того, пособие поможет педагогам и родителям следить за тем, что читают их дети в течение года.

Рекомендовано ученикам начальной школы, педагогам, родителям.

УДК 373.167.1:821.161.1.09+821.161.1.09(075.2)
ББК 83.3(2Рос=Рус)я71

ISBN 978-5-85429-377-8 (5-й завод)

© Издательство «Ювента», 2008
© Ермолаева В. Г., 2008

Уважаемые педагоги и родители!

Пособие предназначено для учащихся начальных классов. Ученики смогут не только записывать туда прочитанные книги, но и подходить к процессу чтения творчески, «примерять» на себя разные социальные роли: читателя, критика, языковеда, художника, автора, родителя.

Учитель получит возможность контролировать, что читают дети, насколько понято то или иное произведение, как оно воспринято, что понравилось (не понравилось); время от времени собирать дневники на проверку, смотреть, как ведется работа, ставить оценку за ведение дневника. Это особенно актуально в конце четверти, когда учащиеся хотят исправить «3» на «4», «4» на «5», а времени лишний раз спросить ученика всегда не хватает. Так что дневник станет своеобразным стимулом к чтению. Кроме того, во многих заданиях предусмотрены различные виды работы (вариативность), для того чтобы у школьников и педагогов был выбор.

Родители постоянно слышат на родительских собраниях, что дети мало читают. Что делать, если мама пришла с работы поздно и на вопрос: читал ли ты сегодня такую-то книгу, скорее всего, получит утвердительный ответ? А как проверить? С помощью данного дневника родители могут не только узнать, что читают их дети, но и, исходя из пристрастий своего ребенка, сами порекомендовать любимому сыну или дочке прочитать какое-либо произведение. Практика показывает, что родители начинают вспоминать книги, которые сами читали в школьные годы, обсуждать их между собой и вместе с детьми. Ребенку обязательно захочется прочитать повесть (рассказ, сказку...), о которой с таким восторгом говорят мама или папа. Это, безусловно, послужит сплочению семьи, ведь общие интересы всегда объединяют.

Надеемся, что настоящим книголюбам понадобится не один такой дневник.



Юный друг!

Если ты держишь в руках эту книгу, значит, ты любишь читать, любишь книги, понимаешь художественное слово. А, может быть, ты сам пробуешь сочинять рассказы или басни, или пишешь стихи. В любом случае этот дневник для тебя.

В нём ты можешь не только записывать названия книг, которые прочитал за год (их авторов, главных героев и т. д.), но и подходить к процессу чтения творчески: попытаться ненадолго стать критиком и написать отзыв, рецензию, критическую статью, письмо другу, где выразить своё мнение о прочитанном, дать совет товарищу — стоит или нет читать то или иное произведение.

А можешь представить себя художником и попробовать изобразить какой-либо эпизод или главного героя или попытаться нарисовать обложку прочитанной книги, но так, чтобы по ней можно было сразу понять, что это за произведение, о чём оно, что хотел сказать нам автор, — ведь зачем-то он написал книгу.

Кроме того, можно немного побыть языковедом (узнать значение непонятных слов), автором (попытаться придумать продолжение) — представляешь, ты Пушкин или Толстой, а можно «примерить» на себя роль папы или мамы, взглянуть на прочитанное их глазами и посоветовать или отговорить своего «сына (дочку)» брать в руки это произведение.

В конце дневника ты найдёшь список книг, которые можно почитать. Это вовсе не значит, что ты должен читать только их. Чем шире будет круг твоих интересов, тем более насыщенной, разносторонней, творческой станет твоя жизнь.

Помни, что книги — наши лучшие друзья. Они не подведут, не предадут, подскажут, как поступить и что сказать, — ведь они умные, мудрые, добрые.

Читайте хорошие книги, любите их, и у вас всё в жизни получится.





Ты читатель

1. Как называется книга, которую ты прочитал(а)?

2. Кто её написал? Это настоящая фамилия автора или псевдоним? (Если псевдоним, узнай настоящую фамилию автора.) Это русский (советский) писатель или зарубежный?

3. Кто главный герой книги? Напиши своё мнение о нём.

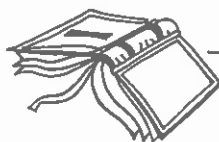
4. Какой эпизод тебе наиболее запомнился? Кратко опиши последовательность событий и попроси одноклассников отгадать, что это за произведение.

Ты языковед

5. Какие незнакомые слова тебе встретились? Выпиши их и узнай, что они обозначают.

Ты критик

6. Напиши письмо другу, в котором расскажи о прочитанной книге, дай ей свою оценку, порекомендуй ему прочесть её или, наоборот, отговори. Напиши отзыв, (начни его словами: «Книга мне понравилась (не понравилась), потому что в ней...»), рецензию или критическую статью как настоящий литературный критик.



Ты будущий(ая) папа (мама)

7. Порекомендовал бы ты прочесть эту книгу своему сыну или дочке? Объясни, почему.

Ты автор

8. Попробуй написать продолжение прочитанной книги или измени конец. Что станет с любимыми героями в будущем?



Ты художник

9. Попробуй изобразить главных героев, понравившийся эпизод или нарисуй обложку книги, так чтобы по ней можно было понять, о чём эта книга.





Ты читатель

1. Как называется книга, которую ты прочитал(а)?

2. Кто её написал? Это настоящая фамилия автора или псевдоним? (Если псевдоним, узнай настоящую фамилию автора.) Это русский (советский) писатель или зарубежный?

3. Кто главный герой книги? Напиши своё мнение о нём.

4. Какой эпизод тебе наиболее запомнился? Кратко опиши последовательность событий и попроси одноклассников отгадать, что это за произведение.

Ты языковед

5. Какие незнакомые слова тебе встретились? Выпиши их и узнай, что они обозначают.

Ты критик

6. Напиши письмо другу, в котором расскажи о прочитанной книге, дай ей свою оценку, порекомендуй ему прочесть её или, наоборот, отговори. Напиши отзыв, (начни его словами: «Книга мне понравилась (не понравилась), потому что в ней...»), рецензию или критическую статью как настоящий литературный критик.



Ты будущий(ая) папа (мама)

7. Порекомендовал бы ты прочесть эту книгу своему сыну или дочке? Объясни, почему.



Ты автор

8. Попробуй написать продолжение прочитанной книги или измени конец. Что станет с любимыми героями в будущем?

Ты художник

9. Попробуй изобразить главных героев, понравившийся эпизод или нарисуй обложку книги так, чтобы по ней можно было понять, о чём эта книга.





Ты читатель

1. Как называется книга, которую ты прочитал(а)?

2. Кто её написал? Это настоящая фамилия автора или псевдоним? (Если псевдоним, узнай настоящую фамилию автора.) Это русский (советский) писатель или зарубежный?

3. Кто главный герой книги? Напиши своё мнение о нём.

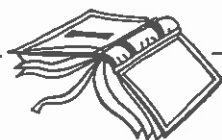
4. Какой эпизод тебе наиболее запомнился? Кратко опиши последовательность событий и попроси одноклассников отгадать, что это за произведение.

Ты языковед

5. Какие незнакомые слова тебе встретились? Выпиши их и узнай, что они обозначают.

Ты критик

6. Напиши письмо другу, в котором расскажи о прочитанной книге, дай ей свою оценку, порекомендуй ему прочесть её или, наоборот, отговори. Напиши отзыв, (начни его словами: «Книга мне понравилась (не понравилась), потому что в ней...»), рецензию или критическую статью как настоящий литературный критик.



Ты будущий(ая) папа (мама)

7. Порекомендовал бы ты прочесть эту книгу своему сыну или дочке? Объясни, почему.

Ты автор

8. Попробуй написать продолжение прочитанной книги или измени конец. Что станет с любимыми героями в будущем?



Ты художник

9. Попробуй изобразить главных героев, понравившийся эпизод или нарисуй обложку книги так, чтобы по ней можно было понять, о чём эта книга.





Ты читатель

1. Как называется книга, которую ты прочитал(а)?

2. Кто её написал? Это настоящая фамилия автора или псевдоним? (Если псевдоним, узнай настоящую фамилию автора.) Это русский (советский) писатель или зарубежный?

3. Кто главный герой книги? Напиши своё мнение о нём.

4. Какой эпизод тебе наиболее запомнился? Кратко опиши последовательность событий и попроси одноклассников отгадать, что это за произведение.

Ты языковед

5. Какие незнакомые слова тебе встретились? Выпиши их и узнай, что они обозначают.

Ты критик

6. Напиши письмо другу, в котором расскажи о прочитанной книге, дай ей свою оценку, порекомендуй ему прочесть её или, наоборот, отговори. Напиши отзыв, (начни его словами: «Книга мне понравилась (не понравилась), потому что в ней...»), рецензию или критическую статью как настоящий литературный критик.



Ты будущий(ая) папа (мама)

7. Порекомендовал бы ты прочесть эту книгу своему сыну или дочке? Объясни, почему.



Ты автор

8. Попытайся написать продолжение прочитанной книги или измени конец. Что станет с любимыми героями в будущем?

Ты художник

9. Попробуй изобразить главных героев, понравившийся эпизод или нарисуй обложку книги так, чтобы по ней можно было понять, о чём эта книга.





Ты читатель

1. Как называется книга, которую ты прочитал(а)?

2. Кто её написал? Это настоящая фамилия автора или псевдоним? (Если псевдоним, узнай настоящую фамилию автора.) Это русский (советский) писатель или зарубежный?

3. Кто главный герой книги? Напиши своё мнение о нём.

4. Какой эпизод тебе наиболее запомнился? Кратко опиши последовательность событий и попроси одноклассников отгадать, что это за произведение.

Ты языковед

5. Какие незнакомые слова тебе встретились? Выпиши их и узнай, что они обозначают.

Ты критик

6. Напиши письмо другу, в котором расскажи о прочитанной книге, дай ей свою оценку, порекомендуй ему прочесть её или, наоборот, отговори. Напиши отзыв, (начни его словами: «Книга мне понравилась (не понравилась), потому что в ней...»), рецензию или критическую статью как настоящий литературный критик.



Ты будущий(ая) папа (мама)

7. Посоветовал бы ты прочесть эту книгу своему сыну или дочке? Объясни, почему.

Ты автор

8. Попробуй написать продолжение прочитанной книги или измени конец. Что станет с любимыми героями в будущем?



Ты художник

9. Попробуй изобразить главных героев, понравившийся эпизод или нарисуй обложку книги так, чтобы по ней можно было понять, о чём эта книга.





Ты читатель

1. Как называется книга, которую ты прочитал(а)?

2. Кто её написал? Это настоящая фамилия автора или псевдоним? (Если псевдоним, узнай настоящую фамилию автора.) Это русский (советский) писатель или зарубежный?

3. Кто главный герой книги? Напиши своё мнение о нём.

4. Какой эпизод тебе наиболее запомнился? Кратко опиши последовательность событий и попроси одноклассников отгадать, что это за произведение.

Ты языковед

5. Какие незнакомые слова тебе встретились? Выпиши их и узнай, что они обозначают.

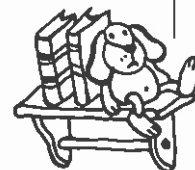
Ты критик

6. Напиши письмо другу, в котором расскажи о прочитанной книге, дай ей свою оценку, порекомендуй ему прочесть её или, наоборот, отговори. Напиши отзыв, (начни его словами: «Книга мне понравилась (не понравилась), потому что в ней...»), рецензию или критическую статью как настоящий литературный критик.



Ты будущий(ая) папа (мама)

7. Порекомендовал бы ты прочесть эту книгу своему сыну или дочке? Объясни, почему.



Ты автор

8. Попытайся написать продолжение прочитанной книги или измени конец. Что станет с любимыми героями в будущем?

Ты художник

9. Попробуй изобразить главных героев, понравившийся эпизод или нарисуй обложку книги так, чтобы по ней можно было понять, о чём эта книга.





Ты читатель

1. Как называется книга, которую ты прочитал(а)?

2. Кто её написал? Это настоящая фамилия автора или псевдоним? (Если псевдоним, узнай настоящую фамилию автора.) Это русский (советский) писатель или зарубежный?

3. Кто главный герой книги? Напиши своё мнение о нём.

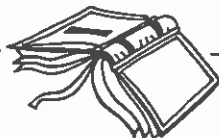
4. Какой эпизод тебе наиболее запомнился? Кратко опиши последовательность событий и попроси одноклассников отгадать, что это за произведение.

Ты языковед

5. Какие незнакомые слова тебе встретились? Выпиши их и узнай, что они обозначают.

Ты критик

6. Напиши письмо другу, в котором расскажи о прочитанной книге, дай ей свою оценку, порекомендуй ему прочесть её или, наоборот, отговори. Напиши отзыв, (начни его словами: «Книга мне понравилась (не понравилась), потому что в ней...»), рецензию или критическую статью как настоящий литературный критик.



Ты будущий(ая) папа (мама)

7. Порекомендовал бы ты прочесть эту книгу своему сыну или дочке? Объясни, почему.

Ты автор

8. Попытайся написать продолжение прочитанной книги или измени конец. Что станет с любимыми героями в будущем?



Ты художник

9. Попробуй изобразить главных героев, понравившийся эпизод или нарисуй обложку книги так, чтобы по ней можно было понять, о чём эта книга.



Ты читатель



1. Как называется книга, которую ты прочитал(а)?

2. Кто её написал? Это настоящая фамилия автора или псевдоним? (Если псевдоним, узнай настоящую фамилию автора.) Это русский (советский) писатель или зарубежный?

3. Кто главный герой книги? Напиши своё мнение о нём.

4. Какой эпизод тебе наиболее запомнился? Кратко опиши последовательность событий и попроси одноклассников отгадать, что это за произведение.

Ты языковед

5. Какие незнакомые слова тебе встретились? Выпиши их и узнай, что они обозначают.

Ты критик

6. Напиши письмо другу, в котором расскажи о прочитанной книге, дай ей свою оценку, порекомендуй ему прочесть её или, наоборот, отговори. Напиши отзыв, (начни его словами: «Книга мне понравилась (не понравилась), потому что в ней...»), рецензию или критическую статью как настоящий литературный критик.



Ты будущий(ая) папа (мама)

7. Порекомендовал бы ты прочесть эту книгу своему сыну или дочке? Объясни, почему.



Ты автор

8. Попытайся написать продолжение прочитанной книги или измени конец. Что станет с любимыми героями в будущем?

Ты художник

9. Попробуй изобразить главных героев, понравившийся эпизод или нарисуй обложку книги так, чтобы по ней можно было понять, о чём эта книга.



Ты писатель (поэт)

- Ты прочитал(а) немало книг, узнал(а) много нового, интересного. Пора творить самому. Попытайся сочинить рассказ или стихотворение, или басню. Посмотри, как это делают другие ребята.

Любви и радости желаю,
С Новым годом поздравляю.
Дарю открытку я вам эту,
Лишь потому, что так хочу.
Ведь, если б я вас не любила,
То ни за что б не подарила.
(Оля, 7 лет)



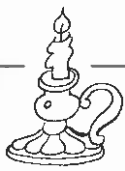
Апрель

В апреле солнце светит,
В апреле дождь идёт.
Природа оживает
И радость всем несёт.
(Саша, 8 лет)

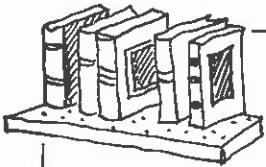
Мэри

У меня живёт кошка. Её зовут Мэри. Так назвала её моя сестра Оля, потому что она увлекается иностранными языками и любит всё английское. Мэри рыжего цвета и характер у неё тоже рыжий: она хитрющая-прехитрющая. Мама называет кошку своей младшей дочкой, и Мэри полностью с этим согласна. Она отнимает у нас с Олей чипсы, садится на наши книги и ведёт себя как капризный ребёнок. А когда мама скажет: «Ребёнок, кушать», — кошка пулей летит на кухню.

Мы очень любим нашу рыжую красавицу.
(Валя, 9 лет)



A large rectangular area with a decorative border, containing 25 horizontal lines for writing. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page.



Литература, рекомендованная для чтения в начальной школе

- *Аким Я. Л.* «Девочка и лев», «Друг», «Жадина», «Бабушка болеет», «Мой верный чиж» и др.
- *Аксаков С. Т.* «Аленький цветочек»
- *Андерсен Х. К.* «Принцесса на горошине», «Гадкий утёнок», «Русалочка», «Дикие лебеди» и др.
- *Андреев Л. Н.* «Петька на даче», «Кусака», «Ангелочек»
- *Бажов П. П.* «Серебряное копытце», «Огневушка-Поскакушка», «Голубая змейка» и др.
- *Барто А. Л.* Стихотворения для детей младшего школьного возраста
- *Берестов В. Д.* Стихотворения для детей младшего школьного возраста
- *Бианки В. В.* «Лесные домишки», «Мышонок Пик», «Где раки зимуют», «Синичкин календарь» и др.
- *Благинина Е. А.* «Гори-гори ясно». Стихотворения для детей младшего школьного возраста
- *Бродский И. А.* «Откуда к нам пришла зима», «Ария рыб», «Ария кошек», «Ария собак», «Ария насекомых», «Ария дождя», «Ария деревьев»
- *Булычёв Кир.* «Девочка с Земли» (отрывки)
- *Велтистов Е. С.* «Электроник — мальчик из чемодана», «Рэсси — неуловимый друг», «Победитель невозможного» (отрывки)
- *Волков А. М.* «Волшебник Изумрудного города», «Урфин Джюс и его деревянные солдаты», «Семь подземных королей», «Огненный бог Марранов», «Жёлтый туман»
- *Гаршин В. М.* «Лягушка-путешественница», «Сказка о жабе и розе»
- *Гауф В.* «Карлик Нос», «Маленький Мук» и др.
- *Горький М.* «Случай с Евсейкой», «Самовар», «Яшка»

- Гофман Э. Т. А. «Щелкунчик и Мышиный король»
- Гримм, братья. «Бременские музыканты», «Принц-лягушонок» и др.
- Даль В. И. «Привередница», «Лиса-лапотница» и др.
- Драгунский В. Ю. «Денискины рассказы» и др.
- Ершов П. П. «Конёк-горбунок»
- Житков Б. С. «Рассказы о животных», «Морские истории» и др.
- Жуковский В. А. «Спящая царевна», «Птичка», «Котик и козлик» и др.
- Заходер Б. В. «В моей Вообразилии», «Сказки и пересказки», «Винни-Пух и все, все, все» и др.
- Катаев В. П. «Дудочка и кувшинчик», «Цветик-семицветик»
- Киплинг Р. «Книга джунглей»
- Куприн А. И. «Белый пудель», «Барбос и Жулька», «Чудесный доктор»
- Лермонтов М. Ю. Стихотворения
- Линдгрен А. «Малыш и Карлсон», «Пеппи Длинный-чулок» (отрывки)
- Маршак С. Я. Стихотворения для детей младшего школьного возраста
- Маяковский В. В. Стихотворения для детей младшего школьного возраста
- Милн А. «Винни-Пух и все-все-все»
- Михалков С. В. Стихотворения для детей младшего школьного возраста, басни
- Мориц Ю. П. Стихотворения из сборника «Большой секрет для маленькой компании»
- Носов Н. Н. «Ступеньки», «Телефон», «Мишкина каша», «Федина задача»
- Остер Г. Б. «Вредные советы», «Как получаются легенды», «Зарядка для хвоста»
- Пантелеев Л. «Честное слово», «Трус», «Буква «ты»

- Паустовский К. Г. «Кот-ворюга», «Растрёпанный воробей», «Барсучий нос» и др.
- Пермяк Е. А. «Волшебные краски», «Торопливый ножик», «Надёжный человек», «Самое страшное»
- Платонов А. П. «Неизвестный цветок», «Сухой хлеб», «Ещё — мама»
- Пришвин М. М. «Лисичкин хлеб», «Золотой луг», «Охотничьи были»
- Пушкин А. С. Стихотворения
- Родари Д. «Приключения Чиполлино», «Чем пахнут ремесла», «Пуговкин дом» и др.
- Свифт Д. «Путешествие Гулливера в стране лилипутов» (отрывки)
- Собакин Т. «Дом для муравья», «Из переписки с коровой», «Собака, которая была кошкой»
- Твен М. «Приключения Тома Сойера», «Принц и нищий» (отрывки)
- Толстой А. К. Стихотворения
- Толстой А. Н. «Золотой ключик, или Приключения Буратино»
- Толстой Л. Н. «Лев и собачка», «Филипок», «Муравей и голубка», «Два брата» и др.
- Успенский Э. Н. «Крокодил Гена и его друзья», «Дядя Фёдор, пёс и кот», «Школа клоунов» и др.
- Ушинский К. Д. «Наше отечество», «Гадюка», «Бишка», «Учёный медведь», «Проказы старухи зимы»
- Хармс Д. Стихотворения из сборника «Сказки и весёлые истории в стихах», «Плих и Плюх», «Тигр на улице»
- Чехов А. П. «Ванька», «Детвора», «Мальчишки», «Белолобый» и др.
- Шварц Е. Л. «Рассеянный волшебник», «Сказка о потерянном времени», «Голый король», «Тень»





Ермолаева Валентина Геннадьевна

Дневник ЮНОГО ЧИТАТЕЛЯ (6+)

Ответственный за выпуск **Ю. И. Веслинский**
Литературный редактор **В. Г. Ермолаева**
Художественные редакторы **А. Г. Прозоровская, Т. С. Шаляпина**
Технический редактор **Е. В. Бегунова**
Компьютерная верстка **В. Н. Зиновьева**
Корректор **И. Н. Павлова**

Подписано в печать 17.04.2014 г. Формат 60x84/8. Печ. л. 8,0. Усл. печ. л. 7,44.
Бумага офсетная. Печать офсетная. Гарнитура Прагматика.
Тираж 41 001—51 000 экз. (5-й завод). Заказ 357

Издательство «Ювента»
(структурное подразделение ООО «С-инфо»)

121059 Москва, а/я 88

Телефон: (495) 796-92-93 **Факс:** (495) 796-92-99

E-mail: booksale@si.ru **Адрес в Интернете:** www.books.si.ru

Приобрести книги можно в магазине издательства по адресу:

Москва, ул. 1905 года, д. 10 А **Телефон:** (499) 253-93-23

Часы работы: с 10 до 19 часов **Выходные:** воскресенье, понедельник

Отпечатано в ОАО «Ордена Октябрьской Революции,
Ордена Трудового Красного Знамени «Первая Образцовая типография»,
филиал «Фабрика офсетной печати № 2»
141800, г. Дмитров, Московская область, ул. Московская, д. 3



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

ПРЕДЛАГАЕТ
УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ



Заявки на книги принимаются
по адресу:
121059 Москва, а/я 88.
Телефон: (495) 796-92-93
Факс: (495) 796-92-99

E-mail: booksale@si.ru
Интернет: www.books.si.ru

издательство Ювента

Приобрести книги можно
в магазине издательства
«ЮВЕНТА» по адресу:
Москва, ул. 1905 года, д. 10 А.
Телефон: (499) 253-93-23
Часы работы: с 10 до 19 часов



4 602607 006162